

IL GIARDINO DI DOMANI



CONCEPT DELL'INSTALLAZIONE

Il Giardino di Domani di External Reference ospita i progetti vincitori del concorso "ITmakES design" ed è stato concepito per suscitare meraviglia e stupore, due sentimenti che secondo gli antichi filosofi greci sono fondamentali per spingere l'uomo a indagare la realtà, a porsi delle domande.

È composto da piante giganti che utilizzano la tecnologia per convertirsi in organismi artificiali che imitano la struttura e la funzione delle piante naturali.

Il concept dell'allestimento, in sintonia con i progetti esposti, nomadi, multifunzionali e simbolici, rappresenta un manifesto in sé, dove l'uomo - in questo caso i designer - ed i suoi manufatti, vengono messi al centro della natura, in opposizione alla visione antropocentrica e meccanicistica dominante.

Oggi è diventato urgente per l'umanità e il pianeta adottare una prospettiva più ecosistemica e olistica che tenga conto dell'importanza di preservare e proteggere l'ambiente e gli esseri viventi che lo abitano.

Ciò richiede una rivalutazione delle nostre priorità e un cambiamento nel modo in cui pensiamo e ci relazioniamo con il mondo naturale e, nel caso di noi designer, con i progetti che realizziamo ed i materiali che utilizziamo.

PROJECT

Queste sculture green, simbolo della natura che stiamo distruggendo, celano il segreto del giardino: sono state realizzate con un materiale innovativo capace di assorbire CO2 attraverso la fotolisi. Il Pure.Tech è un polimero bioplastico avanzato, ricavato dal destrosio zucchero del mais per ottenere un composto minerale 100% naturale.

Quella del Giardino Segreto di External Reference è una natura stravagante che presenta sistemi così complessi da sembrare artificiali, quasi meccanici, con piante che crescono grazie agli zuccheri delle patate e si nutrono di CO2 e di gas serra, e che sono progettate parametricamente, stampate in 3d, ma si comportano come piante naturali.

Il progetto delle Pure Plants si colloca all'incrocio tra arte e design. Prodotte in collaborazione con La Máquina, sono state esposte in diverse mostre e fanno parte di una collezione in evoluzione, nata con la Foresta dell'Intelligenza del Padiglione Spagna per l'Expo 2020 di Dubai.





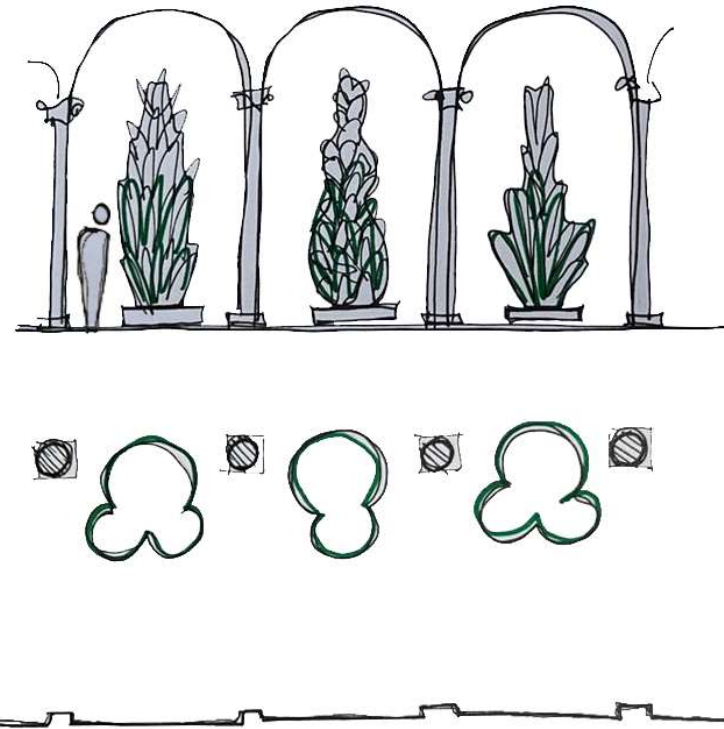
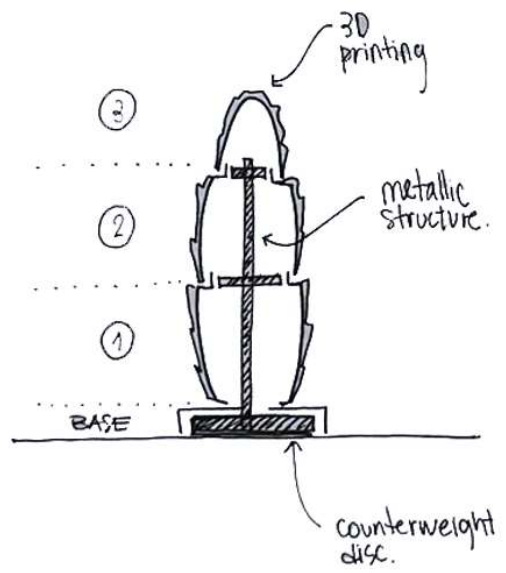
✕ EXTERNAL REFERENCE



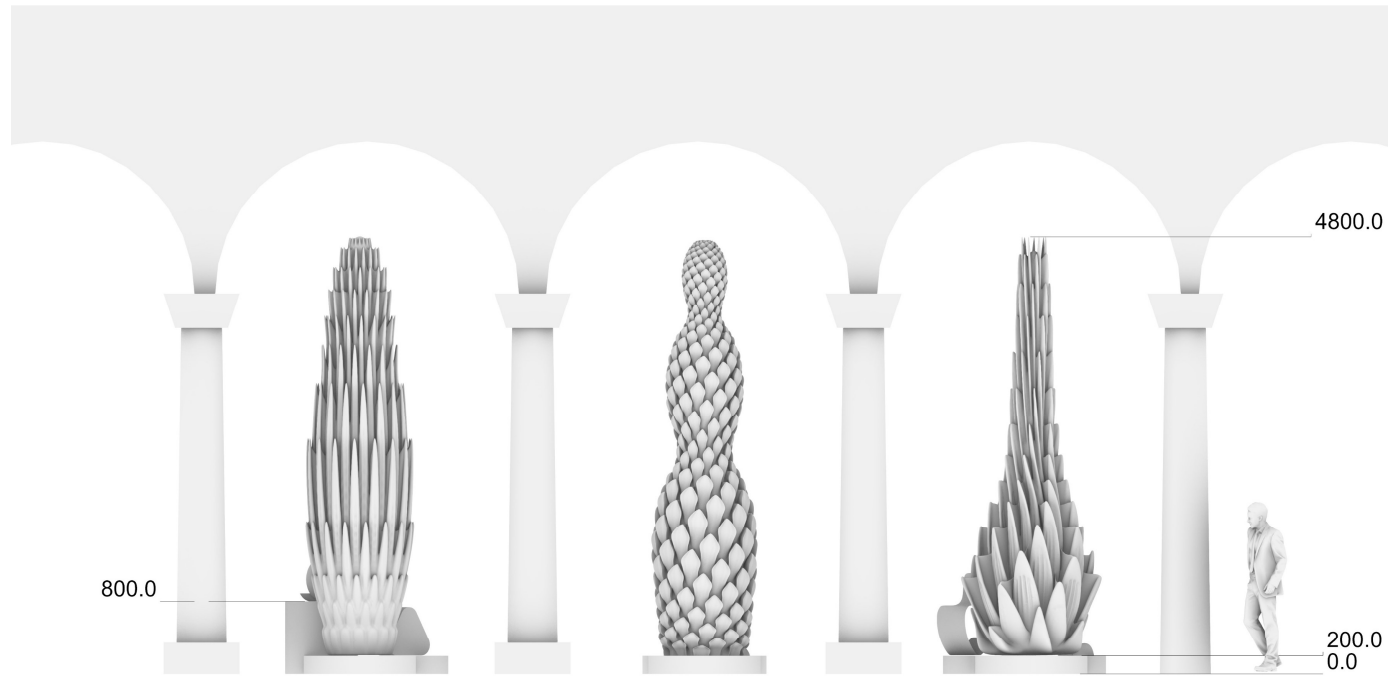
X EXTERNAL
REFERENCE



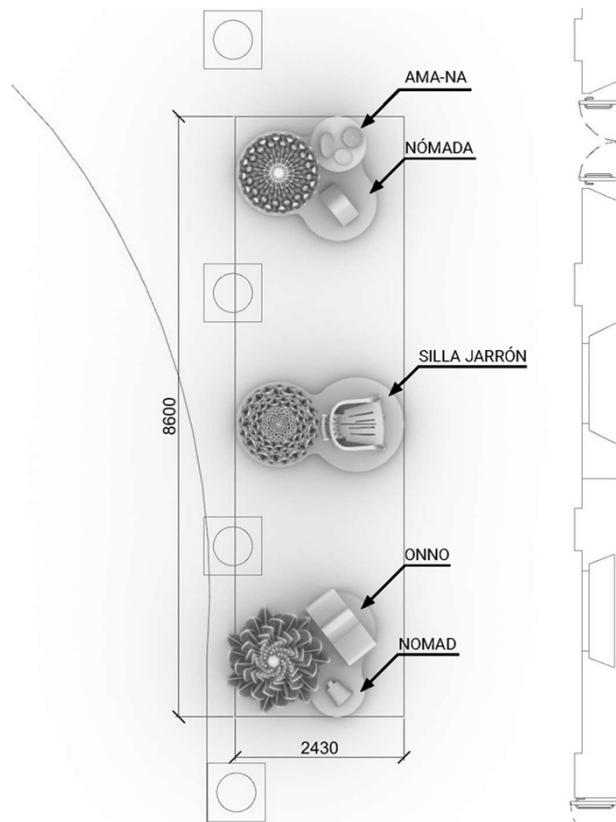
 EXTERNAL
REFERENCE



EXTERNAL REFERENCE



X EXTERNAL
REFERENCE



AMA-NA

Serie di ceste in biomateriale preformato

1. HxWxD 80x280x287mm
2. HxWxD 101x260x230mm
3. HxWxD 57x510x260



EL NOMADA METROPOLITANO

Ecosistema artificiale mobile e galleggiante



NOMAD

Sgabello rivolto ai giovani
HxWxD 360 x 316 x 335mm



ONNO

Sedia multifunzionale e trasformabile
HxWxD 911x1050x500mm

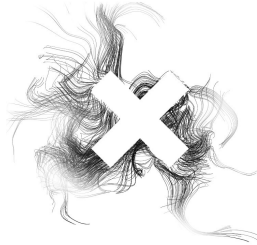


¿ UNA SILLA, UN JARRÓN?

Studio concettuale
HxWxD 1150 x 700 x 650mm



EXTERNAL
REFERENCE



GRAZIE

EXTERNAL REFERENCE

Carrer de Valencia, 248, Ppa1, 1.
08008, Barcelona, Spain

Carmelo Zappulla
Founder and Director
+34 647997921
carmelo@externalreference.com
Barcelona - Spain

All rights reserved by External & Partners S.L.U., Spain.

