

resolución

**I Convocatoria Pública
Miguel Cuervo-Arango
de proyectos locales
de artes plásticas y
muestras de interés
histórico y artístico**

noviembre 2025



MUSEO del MAR



SANTA POLA CULTURA



resolución I Convocatoria Pública Miguel Cuervo-Arango de proyectos locales



RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA ABIERTA “MIGUEL CUERVO-ARANGO” PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS EXPOSITIVOS DE CARÁCTER LOCAL PARA LOS AÑOS 2026/2027 EN LAS SALAS DE EXPOSICIONES DEL MUSEO DEL MAR DE SANTA POLA

Tras las evaluaciones realizadas a las 34 propuestas expositivas en un proceso de revisión ciega llevado a cabo por los expertos independientes María Dolores Mulá, Pedro Flores, María Laura Otero y Elena Serrano Miralles y tras la aceptación de los resultados de las propuestas por parte de la directora del Museo del Mar, María José Cerdá y de la Concejala de Cultura de Santa Pola, Nely Baile, presentamos las propuestas seleccionados en la I Convocatoria pública de artistas locales “MIGUEL CUERVO-ARANGO” del Museo del Mar de Santa Pola para las anualidades 2026 y 2027.

El tribunal ha estado compuesto por expertos vinculados a la cultura local ampliamente concedores del panorama artístico santapolero.

María Dolores Mulá es una artista plástica de reconocido prestigio con una amplia trayectoria expositiva nacional e internacional y numerosos reconocimientos. Ejerce como profesora en diferentes escuelas y tiene depositada una colección permanente de arte en el Museo del Mar de Santa Pola-Centro de Investigaciones Marinas CIMAR.

Pedro Flores es galerista de Espacio de Arte 39, primera galería de arte ubicada en Santa Pola (Alicante), artista multidisciplinar y Presidente de la Asociación de Artistas del Mediterráneo.

María Laura Otero es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández de Elche, Máster en Arteterapia y Mediación Plástica por la Universidad de Murcia y profesora de talleres de arte en museos y espacios culturales.

Elena Serrano Miralles es Graduada en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid y realiza funciones de mediación cultural en museos.

Los proyectos seleccionados para la realización de proyectos expositivos individualizados han sido: “La gran época que todo saltó por los aires” de Fernando Bañuls, “Anima Musicalis: Partituras y Laberintos” de Sonia Megías López, “De la búsqueda al encuentro” de Leonor Hochschild y “Tejiendo su Estela” por Sofía Cuervo-Arango Pulín.

resolución
I Convocatoria Pública
Miguel Cuervo-Arango
de proyectos locales



Las propuestas seleccionadas para la realización de proyectos expositivos colectivos son las de los siguientes artistas: María del Carmen Armengol, Santiago Buades Blasco, José García Martínez (Grillo), Enma Pascual, Marina Martínez Contreras, Alicia Baeza Agulló, Ingrid Cristina López Häll y Beatriz Fernández Rodríguez.

Todas estas propuestas van a comenzar a desarrollarse a partir del 2026 con pleno consenso entre los artistas seleccionados y el Museo del Mar de Santa Pola en relación a los calendarios expositivos anuales.

Enhorabuena a todos los seleccionados.